

Overeenkomst Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek tussen vzw Cultuurconnect en de Stad/Gemeente

Inhoudstafel

Inhoudstafel	1
De ondergetekende partijen:	2
Na het volgende uiteengezet te hebben:	3
Situering	3
Eengemaakt Bibliotheekstelsel (EBS)	4
Open Vlacc	4
Bibliotheekwebsites	4
Basispakket verrijkende content	5
komen partijen overeen als volgt:	5
HOOFDSTUK 1. ALGEMENE BEPALINGEN	6
Art. 1. Voorwerp van de overeenkomst	6
Art. 2. Inspraakmodel	6
Art. 3. Contractuele aansprakelijkheid	7
Art. 4. Verwerking van persoonsgegevens	8
Art. 5. Service Level Agreement (SLA)	8
Art. 6. Gebruiksrechten	8
Art. 6.1 Algemeen	8
Art. 6.2 Data afkomstig van de Stad/Gemeente	9
Art. 6.3 Data afkomstig uit externe gegevensbronnen	11
Art. 6.4 API's	11
Art. 7. Algemeen kostenmodel	11
HOOFDSTUK 2. BIJZONDERE BEPALINGEN MBT EENGEMAAKT BIBLIOTHEEKSTEL	13
Art. 8. Opzet en functionaliteiten	13
Art. 9. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden	14
Art. 10. Planning en fasering	15
Art. 11. Gegevensbestanden	16
Art. 12. Bijzondere collecties	16
Art. 13. Open Vlacc	16
Art. 14. Instapkosten	17
HOOFDSTUK 3. BIJZONDERE BEPALINGEN MBT BIBLIOTHEEKWEBSITES	18
Art. 15. Opzet en functionaliteiten	18
Art. 16. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden	19
Art. 17. Planning en fasering	19
Art. 18. Basispakket verrijkende content	20
Art. 19. Instapkosten	20

HOOFDSTUK 4. FINANCIERING	21
Art. 20. Financiering van de kosten	21
Art. 21. Facturatie	21
Art. 22. Prijsaanpassingen	21
HOOFDSTUK 5. DUUR VAN DE OVEREENKOMST EN SLOTBEPALINGEN	23
Art. 23. Duur van de overeenkomst	23
Art. 24. Slotbepalingen	23
HOOFDSTUK 6. BIJLAGEN	25
Bijlage 1 - Datagebruikersovereenkomst Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek	25
Bijlage 2 - SLA - Service Level Agreement Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek	25
Bijlage 3 - Gebruikersovereenkomst Open Vlacc Titelbeschrijvingen	25
Bijlage 4 - Indicatieve planning migraties naar EBS	25

De ondergetekende partijen:

ENERZIJDS:

De vzw Cultuurconnect, met maatschappelijke zetel te 1000 Brussel, Priemstraat 51, ingeschreven in de Kruispuntbank voor ondernemingen onder het nummer 0629.858.909, hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door de heer Herman Lauwers, voorzitter van de Raad van Bestuur, en de heer Bart Beuten, algemeen directeur,

hierna genoemd 'Cultuurconnect',

EN ANDERZIJDS:

.....,

gevestigd te

.....,

hierbij rechtsgeldig vertegenwoordigd door het college van burgemeester en schepenen, voor wie optreden de burgemeester en de algemeen directeur;

hierna genoemd 'de Stad/Gemeente',

Ook wel gezamenlijk genoemd 'de Partijen'.

Na het volgende uiteengezet te hebben:

Situering

Cultuurconnect is op 1 juli 2016 opgericht uit de fusie van LOCUS en Bibnet. LOCUS was het Vlaams steunpunt voor lokaal cultuurbeleid en had een breed, beleidsondersteunend takenpakket voor bibliotheken, culturele centra en gemeenschapscentra. Bibnet was een projectorganisatie van de Vlaamse Overheid die een aantal bovenlokale digitale bibliotheekdiensten ontwikkelde en beheerde.

Cultuurconnect continueert de bovenlokale bibliotheekdiensten van het vroegere Bibnet en geeft middels een beheersovereenkomst met de Vlaamse Overheid uitvoering aan hoofdstuk 4, afdeling 2 van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het Lokaal Cultuurbeleid (decreet Lokaal Cultuurbeleid) en het Besluit van de Vlaamse Regering van 26 oktober 2012 ter uitvoering van het decreet van 6 juli 2012 betreffende het lokaal cultuurbeleid, Afdeling 2 Ondersteuning van het integraal lokaal cultuurbeleid: *gemeenten ondersteunen bij de digitale uitdagingen van hun cultuurbeleid, met klemtoon op openbare bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra en aandacht voor sectoroverschrijdende verbindingen. De organisatie neemt strategisch onderbouwde initiatieven met betrekking tot de ontwikkeling en exploitatie van digitale diensten. Deze diensten dragen bij aan de optimalisering, innovatie en rolv vernieuwing van de publiekswerking en back-office werkprocessen van lokale cultuuractoren. Om deze opdracht tot een goed einde te brengen, kiest Cultuurconnect voor co-creatie met het werkveld en samenwerking met tal van partners binnen en buiten de ruime cultuursector.*

Tot 1 januari 2018 beheerden de vijf Vlaamse provinciebesturen en de VGC in Brussel een 'provinciaal' bibliotheekstelsel waarop de afgelopen jaren een meerderheid van de bibliotheken aangesloten is.

Per 1 januari 2018 zijn de vijf provinciebesturen niet meer bevoegd voor een aantal persoonsgebonden bevoegdheden, waaronder de uitbating van de provinciale bibliotheeksystemen. Die taakstelling van de provincies werd overgeheveld naar de Vlaamse Overheid. Gezien de expertise en de sleutelrol van Cultuurconnect, wees de Vlaamse Overheid deze taakstelling toe aan Cultuurconnect die het beheer van de digitale bibliotheekomgevingen van de provinciebesturen overnam en instaat voor de consolidatie en integratie ervan in een gemeenschappelijke basisinfrastructuur digitale bibliotheek.

Cultuurconnect realiseert deze basisinfrastructuur digitale bibliotheek via twee operationele doelstellingen in haar beheersovereenkomst met de Vlaamse overheid: (1) de consolidatie van de provinciale bibliotheeksystemen (PBSen) in een Vlaams Eengemaakt Bibliotheekstelsel (EBS); (2) de consolidatie van de provinciaal beheerde bibliotheekwebsites in een Vlaams Eengemaakt Platform Bibliotheekwebsites.

De basisinfrastructuur digitale bibliotheek omvat:

Eengemaakt Bibliotheekstelsel (EBS)

Het EBS is, na eerdere succesvolle samenwerkingsprojecten van de Vlaamse Overheid met de provincies en de VGC, een logische volgende stap in de ontwikkeling van de digitale bibliotheek. Doel van het EBS is een grondige vernieuwing van de digitale infrastructuur en een doorgedreven verdere schaalvergroting. Dit moet ervoor zorgen dat de gebruikers van de openbare bibliotheken in Vlaanderen en Brussel een betere dienstverlening krijgen, dat er een meer (kosten)efficiënt beheer mogelijk wordt, en dat bibliotheken de kans krijgen om sneller te innoveren en sterker samen te werken.

Het nieuwe EBS zal de stabiele, uniforme processen (zoals catalografie, inventarisbeheer, besteladministratie, lenersadministratie, uitlenen, financieel beheer, rapportage en statistieken) van de deelnemende bibliotheken ondersteunen, en daarmee een randvoorwaarde invullen voor verdere innovatie.

Het project kende reeds een inrichtingsfase en een succesvolle 'proof of concept'.

Open Vlacc

Het EBS is gebaseerd op de titelgegevens van Open Vlacc. Dat is een databank van metadata over de fysieke collecties van de openbare bibliotheken. Open Vlacc ondersteunt de openbare bibliotheken op drie vlakken: (1) catalogiseren van de collecties op Vlaams niveau waardoor tijd vrij komt in de lokale bibliotheken voor andere taken, (2) ondersteunen van collectievorming en -verwerking en (3) presentatie van de collectie aan het publiek: een zoekomgeving waarin de catalogus verrijkt wordt met andere databronnen.

Cultuurconnect zal de catalografie-omgeving herdenken in het licht van nieuwe standaarden en de consolidatie van de provinciale bibliotheeksystemen in de basisinfrastructuur digitale bibliotheek.

Bibliotheekwebsites

De bibliotheekwebsites vormen de frontend van de digitale bibliotheekdiensten voor het publiek en zijn tegelijk ook een instrument voor de promotie van de diensten van de lokale bibliotheek. Hierbij worden alle bibliotheekdiensten en -informatie (online catalogus, self-service omgeving voor online verlenen, reserveren,... nieuwspagina's, edm.) geïntegreerd in één nieuwe online publieksomgeving. Het Mijn Bibliotheek profiel dat toegang geeft tot de self-service omgeving wordt ook gebruikt om de toegang tot andere toepassingen te verzorgen zoals onder meer digitale collecties. Die andere toepassingen zijn niet inbegrepen in deze overeenkomst. De gehele omgeving is vormgegeven met open technologie (api's), zodat hierop eigen ontwikkelingen mogelijk zijn.

Bibliotheekwebsites zal de collectie en diensten van de deelnemende bibliotheken vlot doorzoekbaar maken en etaleren.

Binnen Bibliotheekwebsites vernieuwt, consolideert en integreert Cultuurconnect de huidige websites Bibliotheekportalen (catalogus), Mijn Bibliotheek (self-service omgeving) en de provinciale bibliotheekwebsites.

De structurele verbetering en uitbreiding en open architectuur van Bibliotheekwebsites maakt verdere (kosten)efficiënte vernieuwing en integratie van online publiekendiensten mogelijk.

Basispakket verrijkende content

Het is een grote uitdaging om de fysieke en digitale bibliotheekcollecties de nodige zichtbaarheid te geven op het internet. In aanvulling op de titelgegevens wordt daarom bepaalde verrijkende content (extra inhoudelijke beschrijvingselementen) door Cultuurconnect ingekocht. Typisch gaat het om fragmenten of informatie over werken, auteurs of onderwerpen in de catalogus die bibliotheekgebruikers helpen bij het gidsen en oriënteren doorheen de collectie, zoals covers, samenvattingen, flapteksten, recensies,...

Cultuurconnect verrijkt de Bibliotheekwebsites van deelnemende bibliotheken met dit basispakket van verrijkende content, dat ingekocht wordt bij verschillende contentpartners.

komen partijen overeen als volgt:

HOOFDSTUK 1. ALGEMENE BEPALINGEN

Art. 1. Voorwerp van de overeenkomst

§ 1. De overeenkomst strekt ertoe de wederzijdse afspraken over beheer, planning en financiering vast te leggen voor de samenwerking tussen Cultuurconnect en de Stad/Gemeente in het kader van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek voor openbare bibliotheken, bestaande uit volgende digitale toepassingen: het Eengemaakt Bibliotheekstelsel (EBS); Open Vlacc; de Bibliotheekwebsites; het basispakket verrijkende content. Met deze overeenkomst wordt een kader gegeven aan: (1) de formalisering van de samenwerking; (2) de structurele uitrol van het project, inclusief de migratie van de huidige projecten; (3) het financieringsmodel, inclusief de recurrente bijdragen.

§ 2. Deze overeenkomst vervangt vanaf het moment dat zij ingaat alle mogelijke eerdere mondelinge of schriftelijke afspraken met betrekking tot het Provinciaal Bibliotheekstelsel, Bibliotheekwebsites, Bibliotheekportalen, Mijn Bibliotheek, Open Vlacc en het Basispakket verrijkende content, tenzij anders bepaald. De bepalingen betreffende het Bibliotheekstelsel gaan pas in op het moment van de aansluiting (go-live) op het Eengemaakt Bibliotheekstelsel.

§ 3. Cultuurconnect heeft met betrekking tot het voorwerp van de overeenkomst contracten afgesloten met verschillende dienstverleners. Cultuurconnect fungeert hierbij als aankoper in eigen naam en voor eigen rekening, en dit, gezien haar opdracht vanwege de Vlaamse overheid, ten behoeve van de Nederlandstalige openbare bibliotheken in Vlaanderen en Brussel.

Art. 2. Inspraakmodel

§ 1. Cultuurconnect is een intermediaire organisatie die het Vlaamse beleid helpt vertalen naar de lokale praktijk en daarvoor Vlaamse subsidies krijgt. Een deel van de kosten voor de ontwikkelde dienstverlening wordt doorgerekend aan de deelnemende gemeenten.

§ 2. De basisinfrastructuur digitale bibliotheek is van en voor de deelnemende bibliotheken. Zij krijgen dan ook inspraak in de sturing, praktische organisatie, de functionele ontwikkeling en de verdere uitbouw van de omgeving die ze in belangrijke mate cofinancieren. Dit gebeurt via een Coöperantengroep, een Stuurgroep en Werkgroepen.

§ 3. Alle deelnemers aan de basisinfrastructuur digitale bibliotheek zijn vertegenwoordigd in de Coöperantengroep, die minstens één keer per jaar bijeen komt om de productstrategie en -planning te bepalen en de Stuurgroep te legitimeren. In de productstrategie en -planning wordt bepaald welke nieuwe functionaliteiten wanneer zullen worden ontwikkeld, welk business model hiervoor ten aanzien van de sector wordt gehanteerd, of er maatwerkontwikkelingen op maat van een of meer bibliotheken mogelijk zijn en onder welke voorwaarden, enz.

§ 4. Cultuurconnect organiseert een open oproep voor een Stuurgroep en formuleert op basis hiervan een voorstel van samenstelling aan de Coöperanten, die de stuurgroep legitimeert, waarna het bestuur van Cultuurconnect de samenstelling van de Stuurgroep bekrachtigt. De Stuurgroep staat in voor de dagelijkse sturing van de dienst, legt een voorstel van productstrategie en -planning voor aan de Coöperanten, en neemt in consensus de belangrijke beslissingen ter uitvoering van de door de Coöperanten genomen beslissingen. De directie van Cultuurconnect geeft voortgangsrapportering

aan de Stuurgroep. De Stuurgroep werkt binnen het strategische kader dat de Coöperanten opmaken en rapporteert aan dit orgaan.

§ 5. De Stuurgroep wordt in haar samenstelling en opdracht bekrachtigd door het bestuur van Cultuurconnect, die vervolgens binnen haar (juridische) eindverantwoordelijkheid formeel een aantal bevoegdheden aan de Stuurgroep delegeert: bepalen en uitvoeren van de productstrategie, opmaken van een deelbegroting voor de dienst, goedkeuren binnen de afgesproken deelbegroting van financiële verbintenissen en bestellingen mits inachtnaam van bepaalde drempelbedragen.

§ 6. De Stuurgroep kan beslissen om Werkgroepen op te richten voor het uitwerken van bepaalde deelaspecten, voor advies, edm. In de Werkgroepen zitten specialisten.

Art. 3. Contractuele aansprakelijkheid

§ 1. Cultuurconnect is aansprakelijk voor de directe schade die resulteert uit de uitvoering of niet-uitvoering van deze overeenkomst en die te wijten is aan een aan Cultuurconnect, zijn onderaannemers of aangestelden toewijsbare fout of nalatigheid bij de uitvoering van deze overeenkomst. Er zal hierbij dus steeds moeten aangetoond worden dat de schade in rechtstreeks verband staat tot de fout of nalatigheid.

§ 2. In geval de schade ontstaan is door een fout of nalatigheid die toerekenbaar is aan zijn onderaannemers, of diens aangestelden, dan zal de aansprakelijkheid van Cultuurconnect ten allen tijde onderhevig zijn aan de aansprakelijkheidsbeperkingen die dienaangaande in de onderliggende contracten met de verschillende dienstverleners ten behoeve van deze laatste opgenomen zijn (zie art. 1 §3).

§ 3. In geval de schade ontstaan is door een fout of nalatigheid die toerekenbaar is aan Cultuurconnect of zijn aangestelden, dan zal in eerste instantie de beroepsaansprakelijkheidsverzekering van Cultuurconnect worden aangesproken. In het geval en in de mate dat er geen dekking zou zijn onder deze verzekering zal de aansprakelijkheid van Cultuurconnect voor de resterende schade beperkt zijn tot een totaalbedrag gelijk aan 50% van de totale omzet (exclusief BTW) door Cultuurconnect onder deze overeenkomst bereikt in de periode die loopt van de effectieve aanvangsdatum tot de dag waarop het schadeverwekkend feit dat aanleiding gaf tot de aansprakelijkheid plaatsvond. Deze beperkingen gelden niet voor schade die voortvloeit uit een opzettelijke fout of bedrog, of uit een schending van de regelgeving inzake de bescherming van persoonsgegevens, toerekenbaar aan Cultuurconnect.

§ 4. In geval de Stad/Gemeente door een derde wordt aangesproken in schadevergoedingen en de schade het gevolg is van een aan Cultuurconnect, zijn onderaannemers of aangestelden toewijsbare fout: de Stad/Gemeente zal Cultuurconnect binnen de zeven (7) werkdagen op de hoogte stellen van de kennisname door de Stad/Gemeente van elke vordering tot schadevergoeding vanwege een derde. Cultuurconnect zal in geval van gerechtelijke procedure in verband met hiervoor vermelde schade, en met inachtnaam van de voormelde begrenzingen, de Stad/Gemeente vrijwaren.

§ 5. De Stad/Gemeente is aansprakelijk voor alle schade die Cultuurconnect lijdt als gevolg van een aan de Stad/Gemeente toerekenbaar handelen of nalaten in strijd met deze overeenkomst.

§ 6. Overmacht zal de betekenis en de gevolgen hebben die het Belgische gemeen recht hieraan geeft.

Art. 4. Verwerking van persoonsgegevens

§ 1. Per 25 mei 2018 is de General Data Protection Regulation (GDPR) van kracht – ook wel Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) genoemd. In de Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek worden op grote schaal persoonsgegevens van leners verwerkt.

§ 2. Cultuurconnect sluit verwerkersovereenkomsten af met de dienstverleners bedoeld in art.1 §3, in de mate dat dit relevant is in het kader van de door die dienstverleners geleverde diensten.

§ 3. Cultuurconnect is de verwerkingsverantwoordelijke en de Stad/Gemeente handelt als gebruiker, wat betreft de verwerking van persoonsgegevens onder deze overeenkomst. Cultuurconnect sluit met de Stad/Gemeente een datagebruikersovereenkomst, die als Bijlage 1 bij deze overeenkomst wordt gevoegd.

Art. 5. Service Level Agreement (SLA)

§ 1. Het gegarandeerde dienstenniveau voor het functioneel en technisch beheer van de in art. 1 § 1 omschreven toepassingen wordt toegelicht in Bijlage 2.

Art. 6. Gebruiksrechten

Art. 6.1 Algemeen

§ 1. De systeemomgeving en de software gebruikt voor de basisinfrastructuur digitale bibliotheek, alsook de licenties die, in het kader van de instap van de bibliotheken in de basisinfrastructuur digitale bibliotheek, door Cultuurconnect ter beschikking worden gesteld, blijven te allen tijde eigendom van Cultuurconnect, of van diens licentiegevers.

§ 2. De licenties die de Stad/Gemeente bij toepassing van deze overeenkomst verwerft, zijn steeds niet-exclusief en beperkt overdraagbaar, namelijk in de gevallen vermeld onder §3. Buiten deze gevallen verleent Cultuurconnect de Stad/Gemeente niet het recht om de licenties verder te verdelen aan derden.

§ 3. Indien de Stad/Gemeente voor haar openbare bibliotheekwerking beroep doet op een organisatie (een vzw, autonoom gemeentebedrijf of ander verzelfstandigd agentschap) kunnen de licenties verdeeld worden aan deze organisatie mits er een overeenkomst bestaat tussen de Stad/Gemeente en de organisatie en deze overeenkomst toegevoegd wordt aan deze overeenkomst.

§ 4. De Stad/Gemeente dient er naar beste vermogen over te waken dat de licenties niet buiten de grenzen van deze overeenkomst door derden kunnen worden gebruikt of misbruikt, evenals dat de licenties slechts toegankelijk zijn voor diegenen die ze om operationele reden nodig hebben in functie van de uitvoering van de overeenkomst. De Stad/Gemeente dient Cultuurconnect onverwijld en via enig daartoe dienstig communicatiemiddel, in te lichten over elke inbreuk door derden met betrekking tot de door Cultuurconnect ter uitvoering van deze overeenkomst verleende licenties.

§ 5. Deze algemene bepalingen gelden, behoudens concretisering en specifieke afwijkingen ervan in de artikelen 6.2 tot 6.4 hieronder.

Art. 6.2 Data afkomstig van de Stad/Gemeente

§ 1. Cultuurconnect heeft het recht om de data afkomstig van de Stad/Gemeente die in de Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek worden toegevoegd te gebruiken conform het bepaalde in § 3 tot en met 8. Wat persoonsgegevens betreft, verhindert niets in dit artikel de toepassing van Bijlage 1 betreffende verwerking van persoonsgegevens (zie ook artikel 4 hierboven).

§ 2. Het begrip 'data', zoals in dit artikel beschreven, betekent alle inhoudelijke gegevens (zoals bv. titelbeschrijvingen, annotaties, samenvattingen, tracks, bezitskenmerken, plaatskenmerken, lenersgegevens), met inbegrip van vertrouwelijke informatie en persoonsgegevens, die via de Stad/Gemeente ter beschikking worden gesteld aan Cultuurconnect ter uitvoering van deze overeenkomst. Voor de toepassing van dit artikel worden onder 'inhoudelijke gegevens' enerzijds alle reeds bestaande inhoudelijke gegevens afkomstig uit de digitale bibliotheekomgeving (provinciaal dan wel lokaal bibliotheekstelsel) van de Stad/Gemeente, en anderzijds alle tijdens de duur van deze overeenkomst nog op te stellen inhoudelijke gegevens begrepen.

§ 3. Het gebruiksrecht vermeld in § 1 is overdraagbaar en niet-exclusief, voor zover dit geen financiële gegevens betreft.

§ 4. Het gebruiksrecht vermeld in § 1 omvat het recht om de data op de volgende wijzen te exploiteren:

- a. De opname van het geheel van de data in de basisinfrastructuur digitale bibliotheek of een ander werk zoals databank, boek, documentatiemap, multimedialwerk, ..., zodat de data (met uitzondering van vertrouwelijke informatie, persoonsgegevens en financiële gegevens) ook ter beschikking komen voor gebruik door andere gemeenten/bibliotheeken die aansluiten op de basisinfrastructuur digitale bibliotheek, en de verspreiding van laatstgenoemde creaties.
- b. De grafische reproductie van de data in om het even welke vorm en voor om het even welk doel en de verspreiding van de tot stand gebrachte exemplaren in functie van specifieke doelen (bijvoorbeeld collectiemanagement).
- c. De verveelvoudiging van een deel of het geheel van de data via geluids- en/of beeld dragers (onder meer via het internet) en de openbaarmaking en de verspreiding van de aldus tot stand gebrachte verveelvoudigingen.
- d. Het bewerken van de data conform onder meer de catalografische regelgeving.
- e. Het verwijderen van de data wanneer deze gegevens niet langer actueel of foutief zijn.
- f. Het recht om, indien de data geëxploiteerd worden overeenkomstig de hierboven genoemde exploitatiewijzen en hierdoor exemplaren van het werk tot stand komen, deze exemplaren te verhuren of uit te lenen aan derden.

§ 5. Het gebruiksrecht vermeld in § 1 omvat eveneens het recht om de data te exploiteren in functie van het tot stand brengen van nodige of wenselijke ontwikkelingen en/of koppelingen met andere

systemen, teneinde de dienstverlening onder deze overeenkomst aangepast te houden aan actuele (technologische) ontwikkelingen en tendensen, in functie van bovenlokale culturele doeleinden of verdere innovatie van het lokaal cultuurbeleid, of wijzigingen in het wet- en regelgevend kader. Het algemeen belang van dergelijke ontwikkelingen en/of koppelingen zal hierbij steeds duidelijk aanwezig moeten zijn, en dit zal voorafgaandelijk ook steeds besproken worden via het inspraakmodel vermeld in art. 2.

§ 6. Het gebruiksrecht vermeld in § 1 omvat het recht om alle of een gedeelte van de rechten bedoeld in § 3, 4 en 5, verder te verdelen aan derden en om in verband met de totaliteit of een gedeelte van deze rechten al dan niet exclusieve licenties te verlenen aan derden.

§ 7. Het gebruiksrecht vermeld in § 1 geldt voor de volledige duur van deze overeenkomst.

§ 8. Voor het gebruiksrecht vermeld in § 1 is Cultuurconnect geen enkele vergoeding verschuldigd.

§ 9. In de mate dat ten aanzien van de data rechten zouden gelden, waarborgt de Stad/Gemeente dat Cultuurconnect het gebruiksrecht zoals beschreven in dit artikel kan uitoefenen, zonder dat dit een inbreuk uitmaakt op rechten van derden. De Stad/Gemeente vrijwaart Cultuurconnect in dat geval voor alle mogelijke vorderingen wegens inbreuken op rechten van derden in het kader van het gebruik van de data, op voorwaarde dat dit gebruik conform de bepalingen in dit artikel gebeurt. Cultuurconnect zal de Stad/Gemeente onmiddellijk schriftelijk informeren over vorderingen van derden en geen schikking ter zake treffen zonder de voorafgaande schriftelijke instemming van de Stad/Gemeente, welke op eerste verzoek vrijwillig zal tussenkomen in enige procedure die tegen Cultuurconnect, of de derden bedoeld in § 6, wordt ingesteld.

§ 10. Cultuurconnect verleent aan de Stad/Gemeente een niet-exclusieve en beperkt overdraagbare (zie art. 6.1, § 2) licentie op alle reeds bestaande data van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek die niet van de Stad/Gemeente afkomstig zijn, met uitzondering van vertrouwelijke informatie, persoonsgegevens en financiële gegevens, en alle andere tijdens de duur van deze overeenkomst nog op te stellen inhoudelijke gegevens van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek die niet van de Stad/Gemeente afkomstig zijn, met uitzondering van vertrouwelijke informatie, persoonsgegevens en financiële gegevens.

§ 11. Het verlenen van de licentie aan de Stad/Gemeente, vermeld in § 10, omvat het recht om de data bedoeld in § 10 op de volgende wijzen te exploiteren:

- a. Het recht om nieuwe inhoudelijke gegevens toe te voegen aan de basisinfrastructuur digitale bibliotheek.
- b. Het recht om lokale bezits- en plaatskenmerken toe te voegen, aan te passen en te verwijderen aan titelbeschrijvingen in de basisinfrastructuur digitale bibliotheek.
- c. Het recht tot grafische reproductie in om het even welke vorm en voor om het even welk doel en de verspreiding van inhoudelijke gegevens van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek waaraan de eigen lokale bezits- en plaatskenmerken zijn gekoppeld (bijvoorbeeld in functie van initiatieven rond collectiemanagement en statistieken).

- d. Het recht tot opname van (een gedeelte van) de inhoudelijke gegevens van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek waaraan de eigen lokale bezits- en plaatskenmerken gekoppeld zijn (ongeacht de taal van het werk) in een documentatiemap, boek, multimedialwerk, ... en de verspreiding van laatstgenoemde creaties.

§ 12. De licentie, verleend ingevolge de bepalingen van § 10 en § 11, wordt verleend voor de volledige duur van deze overeenkomst.

§ 13. Voor het verlenen van de in §10 en §11 vermelde rechten is de Stad/Gemeente aan Cultuurconnect geen enkele vergoeding verschuldigd.

Art. 6.3 Data afkomstig uit externe gegevensbronnen

§ 1. Op het geheel van de gegevens die via Open Vlacc ter beschikking worden gesteld gelden intellectuele eigendomsrechten en databankrechten. De licentie van de Stad/Gemeente is dienaangaande integraal onderworpen aan de bepalingen uit de Gebruikersovereenkomst Open Vlacc (zie Bijlage 3 bij deze overeenkomst).

§ 2. Op het geheel of een gedeelte van de gegevens die in het basispakket verrijkende content ter beschikking worden gesteld, berusten auteurs- en databankrechten. De licentie van de Stad/Gemeente is dienaangaande integraal onderworpen aan de bepalingen van de overeenkomsten die Cultuurconnect overeenkomt met contentpartners. Als basisvoorwaarde geldt dat het basispakket verrijkende content enkel bruikbaar is in niet-commerciële toepassingen die het publieksbereik van een of meer openbare bibliotheken in Vlaanderen of Brussel bevorderen. Het bevorderen van het publieksbereik van een of meer openbare bibliotheken in Vlaanderen of Brussel moet in de toepassing zichtbaar zijn voor het publiek en een belangrijke functie zijn van de toepassing.

Art. 6.4 API's

§ 1. Cultuurconnect spant zich in om mogelijkheden te voorzien om data en functionaliteiten van de systeemomgeving en de software gebruikt voor de basisinfrastructuur digitale bibliotheek via API's op een gestructureerde manier beschikbaar te stellen aan de Stad/Gemeente. Indien de Stad/Gemeente via API's gebruik wil maken van data dan dient ze hiervoor een aparte overeenkomst te sluiten met Cultuurconnect (zie de informatie hierover op de website van Cultuurconnect).

Art. 7. Algemeen kostenmodel

§ 1. De algemene kosten voor steden en gemeenten die intekenen op de basisinfrastructuur digitale bibliotheek voor openbare bibliotheken is bepaald op

- Vanaf 2018: 0,24 euro per inwoner van de stad of de gemeente per jaar (inclusief BTW);
- vanaf 2021: prijs 2018 (geïndexeerd) verhoogd met 6,6%, per inwoner van de stad of de gemeente per jaar (inclusief BTW);
- vanaf 2023: bijkomende verhoging met 15,6% ten aanzien van de verhoogde prijs 2018 (geïndexeerd), per inwoner van de stad of de gemeente per jaar (inclusief BTW).

Hierbij wordt uitgegaan van het actuele inwoneraantal van de stad of de gemeente op 1 januari van het voorgaande kalenderjaar, zoals gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad. Deze prijs is berekend op basis van startjaar 2018. In geval van instap in elk volgend jaar wordt op deze prijs meteen een indexering doorgevoerd overeenkomstig de bepalingen in artikel 22. De instapprijs bestaat dan uit deze geïndexeerde prijs.

§ 2. Het kostenmodel gaat in vanaf de eerste van de maand volgend op de aansluiting (go-live) op het Eengemaakt Bibliotheekstelsel. Tot dan blijven de huidige tarieven en de huidige overeenkomsten voor de bestaande onderdelen van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek gelden.

§ 3. De in dit tarief ingesloten deelname aan de basisinfrastructuur digitale bibliotheek voor openbare bibliotheken omvat naast het Eengemaakt Bibliotheekstelsel (incl. het gebruik van Open Vlacc), ook de vernieuwde Bibliotheekwebsite (met de online catalogus, de self-service omgeving van Mijn Bibliotheek, en de verrijking van het basispakket verrijkende content).

§ 4. De in dit tarief ingesloten deelname aan de basisinfrastructuur digitale bibliotheek voor openbare bibliotheken omvat niet:

- a. De kosten voor de lokale hard- en software in de bibliotheek.
- b. De kosten voor het netwerk.
- c. De kosten om zelfbedieningsautomaten in de bibliotheek te koppelen met het nieuwe bibliotheekstelsel.
- d. De lokale kosten voor het huidige bibliotheekstelsel (er wordt een aantal maanden dubbel draaien voorzien wegens de mogelijkheid tot fall-back en het respecteren van de opzegtermijn van bestaande contracten).
- e. Lokale licenties voor maatwerk.
- f. De integratie van nieuwe bijzondere collecties zoals vermeld onder artikel 12.
- g. Nieuwsbrievenabonnement voor de vernieuwde bibliotheekwebsites: er is een Mailchimp integratie voorzien binnen de contouren van deze overeenkomst, maar de Stad/gemeente is zelf verantwoordelijk voor het aanmaken, beheren en betalen van een eigen account bij Mailchimp.
- h. Template voor de vernieuwde bibliotheekwebsites: Er zijn 8 themakleuren conform de huisstijlgids voorzien binnen de contouren van deze overeenkomst. Indien de Stad/gemeente opteert voor een template op basis van nog een andere kleur, kan dit tegen een eenmalige kost.

HOOFDSTUK 2. BIJZONDERE BEPALINGEN MBT EENGEMAAKT BIBLIOTHEEKSYSTEEM

Art. 8. Opzet en functionaliteiten

§ 1. Doel van het Eengemaakt Bibliotheekstelsel is om door de aankoop en implementatie van een bestaand systeem dat reeds zijn diensten heeft bewezen, een grondige vernieuwing van de digitale bibliotheekinfrastructuur en een doorgedreven verdere schaalvergroting te kunnen realiseren. Dit moet ervoor zorgen dat de gebruikers van de Vlaamse openbare bibliotheken een betere dienstverlening krijgen, een meer (kosten)efficiënt beheer mogelijk wordt en bibliotheken de kans krijgen sneller te innoveren en sterker samen te werken.

§ 2. Het nieuwe Eengemaakt Bibliotheekstelsel ondersteunt de stabiele, uniforme processen zoals catalografie, inventarisbeheer, bestellen, lenersadministratie, uitlenen, financieel beheer, rapportage en statistieken, en vult daarmee een randvoorwaarde in voor innovatie op andere terreinen.

§ 3. Het bibliotheekstelsel is open, zodat Cultuurconnect de noodzakelijke koppelingen met andere bestaande en te ontwikkelen modules van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek kan realiseren in functie van maximale integratie en gebruikscomfort voor de burger en bibliotheekmedewerker.

§ 4. Binnen het Eengemaakt Bibliotheekstelsel zullen volgende belangrijke vernieuwingen worden ontwikkeld, waarvan de uitvoering en planning wordt afgestemd met de stuurgroep:

- a. Voorzien van een functie om persoonsgegevens in het systeem te updaten aan de hand van het rijksregister;
- b. Ontwerpen van functionaliteiten en workflows om diverse samenwerkingsvormen qua lidmaatschap en uitleenmodaliteiten tussen bibliotheken mogelijk te maken;
- c. Introductie van een Business Intelligence tool voor data-analyse en -visualisatie;
- d. Realisatie van een betere koppeling met de Bibliotheekwebsites ;
- e. Verdere automatisering van het bestelproces;
- f. Voorzien van een functie waarmee leners aan elkaar gekoppeld kunnen worden zodat de circulatietransacties door een andere lener beheerd kunnen worden;
- g. Proefproject rond de integratie met de gemeentelijke boekhouding;
- h. Proefproject rond de optimalisatie van de interactie tussen bibliotheekstelsel en self-service automaten;
- i. Vernieuwing van de digitale functies voor interbibliothecair leenverkeer;
- j. Sterkere integratie met de voorzieningen voor centrale catalografie, de motor van de basisinfrastructuur digitale bibliotheek.

§ 5. Waar nodig treft Cultuurconnect in overleg met de deelnemende bibliotheken harmoniserende maatregelen om het gebruik van het EBS zo efficiënt mogelijk te maken voor de bibliotheken en hun gebruikers.

§ 6. Nieuwe ontwikkelingen maken onderdeel uit van de productstrategie die door de Stuurgroep wordt voorbereid en door de Coöperanten wordt vastgelegd.

Art. 9. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden

§ 1. Cultuurconnect staat in en is bevoegd voor:

- a. de implementatie, terbeschikkingstelling en doorontwikkeling van het centrale systeem (hard- en software)
- b. het technisch beheer en recurrente onderhoud
- c. de autorisaties van de eigen medewerkers
- d. de migratie van bestaande gegevens van de Stad/Gemeente naar het nieuwe systeem
- e. de bewaring en beveiliging van de data
- f. de opleiding en ondersteuning van de gebruikers van het systeem

§ 2. De Stad/Gemeente staat in en is bevoegd voor:

- a. de verbinding en de beveiliging van de communicatie tussen de lokale bibliotheeklocaties en de centrale servers
- b. de verbinding tussen hoofdbibliotheek en andere vestigingspunten
- c. het lokale netwerk van de bibliotheek, d.i. het netwerk binnen de hoofdbibliotheek en/of het filiaal of de uitleenpost
- d. de lokale hardware (PC's, scanners, printers, routers, ...)
- e. de internetverbinding naar de werkstations voor het publiek
- f. alle bureautica- en andere toepassingen die geen deel uitmaken van het EBS
- g. het doorgeven van autorisaties van de eigen medewerkers die door Cultuurconnect ingesteld worden
- h. communicatie met en ondersteuning van eindgebruikers

§ 3. Cultuurconnect publiceert op haar website richtlijnen voor lokale hardware en netwerk die zijn samengesteld met het oog op een optimale, veilige en performante werking van het Eengemaakt Bibliotheekstelsel. Het niet volgen van de richtlijnen impliceert dat de optimale werking van het systeem in dat geval niet gegarandeerd kan worden. De verantwoordelijkheid hiervoor ligt in deze gevallen geheel bij de Stad/Gemeente.

§ 4. De Stad/Gemeente verbindt zich ertoe om:

- a. uitsluitend de door de EBS-Werkgroepen opgestelde lijsten van ledencategorieën, uitleensoorten en mediumsoorten te gebruiken (de invulling van die ledencategorieën, uitleensoorten en mediumsoorten is wel instelbaar per bibliotheek)
- b. haar volledige ledenbestand en nieuwe leden toe te voegen aan het centrale ledenbestand van het EBS
- c. haar volledige titelbestand en nieuwe titels toe te voegen aan het centrale titelbestand van het EBS
- d. alle gegevens met betrekking tot haar bezit toe te voegen aan de catalogus van het EBS
- e. haar bezitsgegevens te onderhouden en actueel te houden
- f. inzake catalografie het Open Vlacc achtergrondbestand en regelwerk te gebruiken

§ 5. De Stad/Gemeente blijft als enige bevoegd voor het bepalen van:

- a. de tarieven, uitleentermijnen en alle andere regels voor het gebruik van haar bibliotheek
- b. de plaatskenmerken van haar collecties

§ 6. Alle (toekomstige) bevoegdheden die niet expliciet werden toegewezen onder dit artikel, hetzij aan de Stad/Gemeente, hetzij aan Cultuurconnect, worden verondersteld te vallen onder de bevoegdheid en de verantwoordelijkheid van Cultuurconnect, in zoverre ze door toekomstige bepalingen niet expliciet worden toegewezen.

Art. 10. Planning en fasering

§ 1. Het Eengemaakt Bibliotheekstelsel zal ontstaan uit de gefaseerde migratie van (1) de vijf provinciale bibliotheeksystemen waarvan Cultuurconnect het beheer en onderhoud vanaf 1 januari 2018 heeft overgenomen, (2) het bovenlokale bibliotheekstelsel van de Vlaamse Gemeenschapscommissie van Brussel en (3) de lokale bibliotheeksystemen van deelnemende bibliotheken die momenteel niet zijn aangesloten op een bovenlokaal platform.

§ 2. Cultuurconnect streeft binnen de algemene projectplanning naar best vermogen naar volgende timing voor de migratie naar het EBS:

- a. *Migratiegolf 1 (PBS Limburg) en Migratiegolf 2 (PBS Oost-Vlaanderen) in 2019*
- b. *Migratiegolf 3 (PBS West-Vlaanderen) en Migratiegolf 4 (PBS Brussel - VGC) in 2020*
- c. *Migratiegolf 5 (PBS Vlaams-Brabant) en Migratiegolf 6 (PBS Antwerpen) in 2021*

§ 3. Cultuurconnect streeft binnen de algemene projectplanning naar best vermogen naar de timing in Bijlage 4 voor de aansluiting van deelnemende bibliotheken die momenteel niet zijn aangesloten op een PBS.

Art. 11. Gegevensbestanden

§ 1. Cultuurconnect verbindt zich ertoe om in functie van de vooropgestelde planning een overzicht te bezorgen van alle gegevensbestanden die nodig zijn om de migratie naar het EBS uit te voeren.

§ 2. De Stad/Gemeente verbindt zich ertoe om in functie van de vooropgestelde planning aan Cultuurconnect toegang te geven tot alle gegevensbestanden die nodig zijn om de migratie naar het EBS uit te voeren.

§ 3. Cultuurconnect garandeert de vertrouwelijkheid en de integriteit van de door de Stad/Gemeente aangeleverde gegevensbestanden tijdens de migratie en daarna, en voorkomt fouten en ongeautoriseerde wijzigingen in de data.

Art. 12. Bijzondere collecties

§ 1. Er kunnen speciale lokale collecties van de openbare bibliotheek of andere beherende instellingen toegevoegd worden aan het EBS onder volgende voorwaarden:

- a. In het geval het gaat over een andere instelling moet deze samenwerken met de Stad/Gemeente. Bij samenwerking met de Stad/Gemeente moet een overeenkomst 'aansluiting speciale collectie' opgemaakt worden die door Cultuurconnect, de Stad/Gemeente en de beherende instelling wordt ondertekend en een addendum vormt bij deze overeenkomst.
- b. De collectie moet
 - 1) documentair zijn (uitzondering: speltheekmateriaal)
 - 2) gratis raadpleegbaar zijn voor het publiek
 - 3) zichtbaar zijn in de webcatalogus
- c. Bij de invoer van speciale collecties in het EBS wordt dezelfde software gebruikt als het EBS en wordt er ingevoerd volgens de Open Vlacc regelgeving. De invoer gebeurt door catalografen van de openbare bibliotheek, een netwerkcatalogograaf of kan uitzonderlijk gedelegeerd worden aan een medewerker van de beherende instelling die voldoende catalografisch geschoold is.
- d. De openbare bibliotheek is eindverantwoordelijke voor de kwaliteit van de invoer, voert steekproeven uit en blokkeert indien nodig beschrijvingen.
- e. Er wordt een collectie aangemaakt binnen de openbare bibliotheek (de beherende instelling wordt dus geen aparte bibliotheek in het EBS en het uitleenreglement wordt afgestemd met dat van de openbare bibliotheek).

§ 2. Naast de basisvoorwaarden bepaald in §1 behoudt Cultuurconnect zich het recht voor zelfstandig te beslissen over het wel of niet aansluiten van een speciale collectie. In onderhandeling met de Stad/Gemeente en eventueel de beherende instelling worden verdere afspraken gemaakt rond kostenverdeling en takenpakket. Deze afspraken worden opgenomen in de overeenkomst 'aansluiting speciale collectie' die een addendum vormt bij deze overeenkomst.

Art. 13. Open Vlacc

§ 1. Het EBS is gebaseerd op de gegevens van Open Vlacc. Open Vlacc is een databank van metadata over de fysieke collecties van de openbare bibliotheken. Open Vlacc ondersteunt de openbare

bibliotheken op drie vlakken: (1) catalogiseren van de collecties op landelijk niveau waardoor tijd vrij komt in de lokale bibliotheken voor andere taken, (2) ondersteunen van collectievorming en -verwerking en (3) presentatie van de collectie aan het publiek: een zoekomgeving waarin de catalogus verrijkt wordt met andere databronnen.

§ 2. Cultuurconnect zorgt er voor dat de databank van Open Vlacc zo actueel en volledig mogelijk is, sluit daartoe overeenkomsten met invoerpartners en voert zelf data in.

§ 3. De modaliteiten voor het gebruik van de data van Open Vlacc wordt bepaald in een gebruikersovereenkomst in Bijlage 3.

§ 4. Cultuurconnect zal de catalografie-omgeving herdenken in het licht van nieuwe standaarden en de consolidatie van de provinciale bibliotheeksystemen in de basisinfrastructuur digitale bibliotheek.

§ 5. Zoals bepaald in artikel 7 omvat het algemeen kostenmodel voor de basisinfrastructuur digitale bibliotheek ook de kosten voor het gebruik van Open Vlacc.

§ 6. De facturatie van de kosten voor het gebruik van Open Vlacc start vanaf de aansluiting (go-live) op het Eengemaakt Bibliotheekstelsel. Tot op dat ogenblik gelden de huidige overeenkomsten en bijbehorende kosten voor Open Vlacc.

Art. 14. Instapkosten

§ 1. Zoals bepaald in artikel 7 omvat het algemeen kostenmodel voor de basisinfrastructuur digitale bibliotheek ook de instapkosten voor het Eengemaakt Bibliotheekstelsel, inclusief de kosten voor de export van gegevens uit het huidige bibliotheekstelsel.

HOOFDSTUK 3. BIJZONDERE BEPALINGEN MBT BIBLIOTHEEKWEBSITES

Art. 15. Opzet en functionaliteiten

§ 1. De bibliotheekwebsites vormen de frontend van de digitale bibliotheekdiensten voor het publiek en zijn tegelijk ook een instrument voor de promotie van de diensten van de lokale bibliotheek. Alle bibliotheekdiensten en -informatie worden geïntegreerd in één vernieuwde online publieksomgeving. Dit moet ervoor zorgen dat de gebruikers van de Vlaamse openbare bibliotheken een betere dienstverlening krijgen, een meer (kosten)efficiënt beheer mogelijk wordt en bibliotheken de kans krijgen sneller te innoveren en sterker samen te werken.

§ 2. Bibliotheekwebsites zal de collectie en diensten van de deelnemende bibliotheken op een hedendaagse manier vlot doorzoekbaar maken en etaleren, informatie en inspiratie publiceren met een sterke gebruikerservaring, bibliotheekleden een hedendaagse self-service omgeving aanbieden met diensten zoals uitleningen bekijken, verlengen, reserveren, lijsten maken. Het Mijn Bibliotheek profiel dat toegang geeft tot de self-service omgeving wordt ook gebruikt om de toegang tot andere (betalende) digitale diensten te verzorgen zoals onder meer digitale collecties.

§ 3. Bibliotheekwebsites wordt geoptimaliseerd voor mobiel gebruik en voor de Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) niveau AA voor toegankelijke websites.

§ 4. Bibliotheekwebsites biedt publieksinterfaces en webservices aan die ontwikkeld worden op basis van een bestaande data- en systeemarchitectuur. Het maximaal loskoppelen van opslag en presentatie moet toelaten om bij de interface-ontwikkelingen flexibel in te spelen op trends, gebruikersinzichten en nieuwe bibliotheekdiensten.

§ 5. Bibliotheekwebsites zal ook ingezet worden voor de overkoepelende Vlaamse website bibliotheek.be.

§ 6. De open architectuur van de Bibliotheekwebsites maakt het mogelijk om op een (kosten)efficiënte wijze vernieuwingen inzake online publieksdiensten te ontwikkelen en te integreren. Cultuurconnect vzw voorziet op structurele basis nieuwe verbeteringen en uitbreidingen aan het platform aan te brengen en aan de deelnemende bibliotheken aan te bieden.

§ 7. Cultuurconnect voorziet een inbegrepen configuratiemogelijkheid om een Franse en Engelse navigatie aan te bieden aan de gebruikers van de Bibliotheekwebsites als ondersteuning voor hun gebruik van die websites. Dit omhelst niet de volledige vertaling van alle data die gebruikt en getoond wordt op het bibliotheekwebsiteplatform.

§ 8. Bibliotheekwebsites voorziet in de mogelijke integratie van een Nieuwsbriefftoepassing. De Stad/gemeente is zelf verantwoordelijk voor het aanmaken, beheren en betalen van een eigen account bij Mailchimp.

§ 9. Bibliotheekwebsites voorziet in 8 themakleuren conform de huisstijlgids. Indien de Stad/Gemeente opteert voor een template op basis van een andere kleur, kan dit tegen een eenmalige kost.

Art. 16. Verantwoordelijkheden en bevoegdheden

§ 1. Cultuurconnect staat in en is bevoegd voor:

- a. de implementatie, terbeschikkingstelling en doorontwikkeling van het centrale systeem (hard- en software)
- b. het technisch beheer en recurrente onderhoud
- c. de bewaring en beveiliging van de data
- d. de opleiding en ondersteuning van de gebruikers van het systeem

§ 2. De Stad/Gemeente staat in en is bevoegd voor:

- a. Content en media die wordt toegevoegd op de bibliotheekwebsites, inclusief het respecteren van geldende wetgeving terzake (bijv. bij het embedden van social media, het tonen van foto's, het aanmaken en verwerken van contact- en inschrijvingsformulieren, edm.)
- b. Het aanmaken, beheren en betalen van een eigen account bij Mailchimp in functie van het nieuwsbrievenabonnement (optioneel)
- c. het doorgeven van de autorisatie van de lokale websitebeheerder die door Cultuurconnect ingesteld wordt
- d. Het verlenen van toegang aan contentmedewerkers door de lokale websitebeheerder

§ 3. Cultuurconnect publiceert op haar website richtlijnen voor lokale hardware en netwerk die zijn samengesteld met het oog op een optimale, veilige en performante werking van het Eengemaakt Platform Bibliotheekwebsites. Het niet volgen van de richtlijnen impliceert dat de optimale werking van het systeem in dat geval niet gegarandeerd kan worden. De verantwoordelijkheid hiervoor ligt in deze gevallen geheel bij de Stad/Gemeente.

§ 4. Alle (toekomstige) bevoegdheden die niet expliciet werden toegewezen onder dit artikel, hetzij aan de Stad/Gemeente hetzij aan Cultuurconnect, worden verondersteld te vallen onder de bevoegdheid en de verantwoordelijkheid van Cultuurconnect, in zoverre ze door toekomstige bepalingen niet expliciet worden toegewezen.

Art. 17. Planning en fasering

§ 1. De Bibliotheekwebsites zullen ontstaan uit de gefaseerde consolidatie en integratie van (1) de Vlaamse, Brusselse en provinciale infrastructuur voor de online catalogi van Bibliotheekportalen, (2) de Vlaamse, Brusselse en provinciale infrastructuur voor de self-service diensten van Mijn Bibliotheek en (3) de Vlaamse en Brusselse platformen voor bibliotheekwebsites en de (uitgezonderd in de provincie Vlaams-Brabant) provinciale platformen voor bibliotheekwebsites waarvan Cultuurconnect het beheer en onderhoud heeft overgenomen vanaf 1 januari 2018.

§ 2. Cultuurconnect streeft binnen de algemene projectplanning naar beste vermogen naar een aansluiting van alle bibliotheken die op dit moment al een aansluiting hebben op Bibliotheekportalen en Mijn Bibliotheek op Bibliotheekwebsites voor april 2019.

§ 3. Bibliotheken die op dit moment nog geen aansluiting hebben op Bibliotheekportalen of Mijn Bibliotheek, kunnen pas aansluiten op Bibliotheekwebsites op het moment van aansluiting op het Eengemaakt Bibliotheekstelsel.

§ 4. Enkele Bibliotheekwebsites vragen een specifieke ontwikkeling. Hun planning valt buiten deze algemene projectplanning en wordt individueel afgesproken. Het gaat om de bibliotheekwebsites van Brugge, Gent, Luisterpunt, regionale samenwerkingsverbanden en van fusiegemeenten.

Art. 18. Basispakket verrijkende content

§ 1. Het is een grote uitdaging om de fysieke en digitale bibliotheekcollecties de nodige zichtbaarheid te geven op het internet. Daarom integreert Cultuurconnect bepaalde verrijkende content in Bibliotheekwebsites. Deze verrijkende content is vrij (zonder login) toegankelijk voor de gebruiker. Typisch gaat het om fragmenten of informatie over werken, auteurs of onderwerpen die bibliotheekgebruikers helpen bij het gidsen en oriënteren doorheen de collectie.

§ 2. De verrijkende content heeft vaak een licentiekost. Cultuurconnect sluit daartoe overeenkomsten met contentpartners. Door de onderhandeling over de gebruiksprijs voor een grote groep afnemers in samenaankoop op te nemen, kunnen er betere voorwaarden en kortingen bekomen worden. Wijzigingen aan het basispakket zullen voorafgaandelijk steeds besproken worden via het inspraakmodel vermeld in artikel 2.

Art. 19. Instapkosten

§ 1. Zoals bepaald in artikel 7 omvat het algemeen kostenmodel voor de basisinfrastructuur digitale bibliotheek ook de instapkosten voor de Bibliotheekwebsites, inclusief de kosten voor de export van gegevens uit het huidige bibliotheekstelsel.

HOOFDSTUK 4. FINANCIERING

Art. 20. Financiering van de kosten

§ 1. De kosten worden verrekend zoals bepaald in art. 7.

Art. 21. Facturatie

§ 1. Cultuurconnect stelt gedurende de looptijd van deze overeenkomst in april-mei van elk jaar (met desgevallend uitzondering van het jaar van aansluiting) een factuur op voor de gehele onkostenbijdrage van dat jaar.

§ 2. De Stad/Gemeente draagt er zorg voor dat de facturen uiterlijk binnen zestig werkdagen zijn betaald door bijschrijving op het bankrekeningnummer van Cultuurconnect.

Art. 22. Prijsaanpassingen

§ 1. De eventueel gewijzigde bedragen voor het volgende jaar worden vastgelegd in de loop van september van het lopende jaar. Wijzigingen zijn mogelijk naar aanleiding van:

- a. een aanpassing van de SLA's tussen Cultuurconnect en zijn dienstverleners bedoeld in art. 1 §3;
- b. een uitbreiding of wijziging van de functionaliteit en/of diensten;
- c. prijsaanpassingen in de contracten met de dienstverleners bedoeld in art. 1 §3;

§ 2. De in paragraaf 1 vermelde aanpassingen worden steeds vooraf goedgekeurd binnen het inspraakmodel dat Cultuurconnect hiervoor opzet, zoals omschreven in artikel 2. De formele kennisgeving hiervan gebeurt bij afzonderlijk schrijven. Indien de Stad/Gemeente niet akkoord gaat met de voorgestelde wijziging, heeft zij het recht om de Overeenkomst via aangetekend schrijven op te zeggen, binnen de drie maanden na de kennisgeving van de wijziging, waarbij de datum van verzending van de aangetekende brief gelijk staat aan de datum van opzegging.

§ 3. Op de tariefzetting onder deze overeenkomst is de volgende indexeringsformule van toepassing:

$$P1 = P0 * (I1/I0)$$

waarbij:

P0 = 0,24 euro (zie art. 7, §1)

P1 = Herziene prijs

I0 = gezondheidsindex op 1 januari 2018.

I1 = gezondheidsindex van de maand december voorafgaand aan de indexaanpassing.

De jaarlijkse indexaanpassing gebeurt telkens op 1 januari, op basis van het indexcijfer van de maand december voorafgaand aan de indexaanpassing. De eerste indexaanpassing gebeurt op 1 januari 2019. De instapprijs wordt dus bepaald door het jaar van instap (zie ook artikel 7).

De aldus geïndexeerde prijs wordt bovendien aangepast conform de prijsverhogingsmechanismen voorzien in art. 7, §1.

HOOFDSTUK 5. DUUR VAN DE OVEREENKOMST EN SLOTBEPALINGEN

Art. 23. Duur van de overeenkomst

§ 1. De Overeenkomst loopt vanaf het moment van ondertekening, of, indien de ondertekening op een later moment plaatsvindt dan de migratie van de bibliotheek naar het eengemaakt bibliotheekstelsel, retro-actief vanaf het moment van de migratie, tot 31/12/2025.

§ 2. Beide partijen kunnen de overeenkomst tussentijds beëindigen, voor de eerste keer tegen 31 december van het kalenderjaar volgend op het kalenderjaar waarin de overeenkomst ondertekend is, en daarna tegen 31 december van elk daaropvolgend kalenderjaar, mits voorafgaand overleg en mits minimaal één jaar voor 31 december van het desbetreffende kalenderjaar een opzegging gebeurd is. De opzegging wordt bij aangetekende brief betekend. De datum van verzending geldt hierbij als datum van opzegging.

§ 3. In geval van opzeg van deze overeenkomst door één van beide partijen krijgt de Stad/Gemeente de beschikking over alle gegevensbestanden, aangeleverd in een algemeen gebruikelijk formaat, die de Stad/Gemeente moeten toelaten de ondersteuning van de werking van de openbare bibliotheek voort te zetten.

§ 4. De exportkosten verbonden aan het opzeggen van deze overeenkomst zijn ten laste van de partij die de overeenkomst opzegt.

§ 5. In geval van beëindiging of opzegging van de overeenkomst stelt Cultuurconnect, na de export van de gegevensbestanden, onmiddellijk een einde aan elke verwerking van de persoonsgegevens en vernietigt zij (onherstelbaar) elke kopie en back-up van de persoonsgegevens die zij nog zou bezitten, tenzij dit anders overeengekomen wordt tussen de Partijen (bijvoorbeeld in het kader van “fall back”). Op verzoek van de Stad/Gemeente zal Cultuurconnect een certificatie aan de Stad/Gemeente verstrekken dat de persoonsgegevens vernietigd zijn.

Art. 24. Slotbepalingen

§ 1. Tenzij anders voorzien, kan elke kennisgeving of mededeling in het raam van deze overeenkomst schriftelijk gebeuren of langs elektronische weg indien de ontvangst van de elektronische mededeling door de bestemming wordt bevestigd.

§ 2. Op initiatief van één van de partijen en na formeel akkoord van alle partijen kunnen bepalingen van deze overeenkomst worden aangepast. Deze wijzigingen worden neergeschreven in een addendum, dat onlosmakelijk deel uitmaakt van onderhavige overeenkomst.

§ 3. Partijen bevestigen bij de onderhandeling en het opstellen van de onderhavige overeenkomst te goeder trouw te hebben gehandeld, en verbinden er zich toe bij de uitvoering ervan te goeder trouw te blijven handelen.

§ 4. De nietigheid van enige bepaling van deze overeenkomst tast de geldigheid van de overige bepalingen niet aan. In voorkomend geval verbinden de partijen er zich toe om de nietige bepaling te vervangen door een geldige bepaling die zo nauw mogelijk aansluit op de gemeenschappelijke bedoeling van partijen en op de geest van de onderhavige overeenkomst in het algemeen.

§ 5. Deze overeenkomst is onderworpen aan het Belgische recht. Alle geschillen met betrekking tot deze overeenkomst behoren tot de exclusieve bevoegdheid van de Rechtbanken van het gerechtelijk arrondissement Brussel.

HOOFDSTUK 6. BIJLAGEN

Bijlage 1 - Datagebruikersovereenkomst Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek

Bijlage 2 - SLA - Service Level Agreement Basisinfrastructuur Digitale Bibliotheek

Bijlage 3 - Gebruikersovereenkomst Open Vlacc Titelbeschrijvingen

Bijlage 4 - Indicatieve planning migraties naar EBS

Opgemaakt te Brussel in twee exemplaren, waarvan elk van de partijen verklaart één origineel te hebben ontvangen.

<i>Namens de Stad/gemeente</i> Datum:	Datum:
---	--------

<i>Namens Cultuurconnect</i> Datum:	Datum:
Bart Beuten algemeen directeur	Herman Lauwers voorzitter